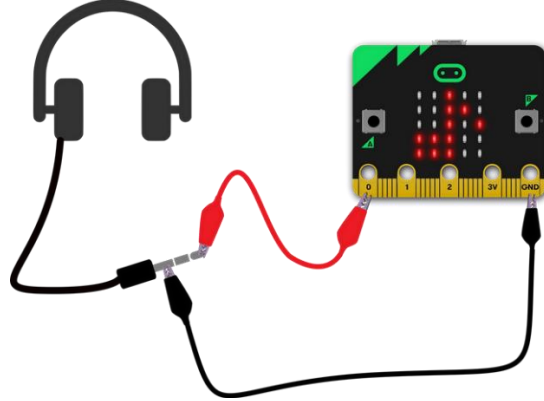


Micro :bit – Utiliser le son

Principe : on va programmer des musiques et connecter le micro:bit à un casque ou à un haut-parleur pour diffuser le son.

Pour faire des sons avec micro:bit, on va y brancher un casque ou un haut-parleur. On fixe l'extrémité de la fiche du casque à l'aide d'une pince crocodile à la broche 0 du micro:bit. On fixe la partie la plus longue de la fiche du casque à la broche GND du micro:bit.



Mission n°9 : jouer une mélodie pré-enregistrée

Programmer le son dans Makecode. On choisit une mélodie dans la bibliothèque des mélodies (associer à la pression sur le bouton A.

Mission réalisée le

Mission n°10 : jouer la mélodie « Frère Jacques »

On va utiliser des notes de musique pour jouer la mélodie « Frère Jacques ». Dans cette chanson, on répète chaque mesure deux fois. On va répéter les mesures suivantes :

Répéter deux fois :

Do Ré Mi Do

Répéter deux fois :

Mi Fa Sol

Les anglo-saxons n'utilisent pas la même façon d'écrire la musique que nous : ils utilisent des lettres et non les notes do / ré / mi / fa / sol / la / si / do.

Notation française	Notation anglo-saxonne
do	C
ré	D
mi	E
fa	F
sol	G
la	A
si	B

Mission réalisée le

Mission n°11 : réaliser un mini-jukebox

Fabriquer un mini-Jukebox qui jouera un morceau de musique en fonction du bouton sur lequel l'utilisateur va appuyer : A, B ou A+B :

- Si on appuie sur A, jouer « ode »
- Si on appuie sur B, jouer « funk »
- Si on appuie sur A+B, jouer « anniversaire »

Mission réalisée le